

สพป.ตาก เขต 1

เลขที่รับ ๑๙๔๖

วันที่ ๑๕ ธ.ค. ๒๕๖๘

เวลา ๑๔:๕๕ น.



ที่ ศธ ๐๑๒๘๙/๒๖๗๗

### ถึง ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา/มัธยมศึกษาทุกเขต

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ขอประชาสัมพันธ์โครงการฝึกอบรมครุภำปกาจีน ชาวไทย ในรูปแบบออนไลน์ ระหว่างเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ ถึง เดือนมกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยไม่มีค่าใช้จ่าย ให้แก่บุคลากรสังกัดกระทรวงศึกษาธิการ จำนวน ๕๐๐ คน เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการเรียนการสอนภาษาจีน ของครูชาวไทย ตามรายละเอียดดังแนบ และสามารถดำเนินการสมัครได้ที่ แอปพลิเคชัน Classin ภายใต้ วันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๖๕



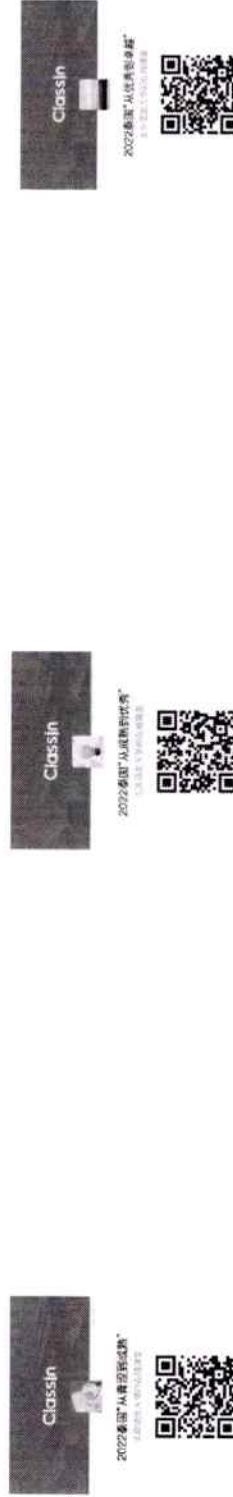
ศูนย์บริหารงานการพัฒนาศักยภาพบุคคลเพื่อความเป็นเลิศ  
โทร. ๐ ๒๒๘๙ ๕๖๐๑

## โครงการฝึกอบรมครุภัชชาติจังหวัดไทย

### สำนักงานคณะกรรมการศึกษาธิการและสำนักงานคณบดีกรรมาธิการส่งเสริมการศึกษาเอกชน

#### ในรูปแบบออนไลน์ ปี 2565

- ระยะเวลาในการอบรม : เดือนธันวาคม พ.ศ.2565 ถึง เดือนมกราคม พ.ศ.2566 (เริ่มอบรมเมื่อวันพุธที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๕ จำนวน ๓ โปรแกรม ประจำปีเป้าหมาย “จากความไม่พร้อมมุ่งสู่ความพร้อม”)
- จำนวนผู้เข้าร่วมอบรม : เปิดรับสมัครผู้เข้าร่วมอบรมจำนวน ๕๐๐ คน แบ่งการอบรมออกเป็น ๓ โปรแกรม ประจำปีเป้าหมาย “จากความไม่พร้อมมุ่งสู่ความพร้อม” จำนวน ๒๐๐ คน “จากความพร้อมสู่ความยอดเยี่ยม” จำนวน ๒๐๐ คน “จากความยอดเยี่ยมสู่ความเป็นเลิศ” จำนวน ๑๐๐ คน
- วิธีการอบรม : ครุภัชชาติจังหวัดไทยที่สนใจเข้าร่วมอบรมครุภัชชาติงานนี้ให้คลิ๊กไปที่ Classin และสแกน QR Code ด้านล่างหรือสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม ทางโทรศัพท์ ๐๘๑-๗๔๘๙๒๘๗ หรือ ๐๘๑-๗๔๘๙๒๘๘ หรือทางไลน์ @classin\_thai



รหัสเขียน: 212748271  
“จากความไม่พร้อมสู่ความพร้อม”

รหัสเขียน: 212748287  
“จากความพร้อมสู่ความยอดเยี่ยม”

“จากความพร้อมสู่ความยอดเยี่ยม”  
“จากความไม่พร้อมสู่ความเป็นเลิศ”

รหัสเขียน: 212748315

#### 4. ตารางผู้ก่อบرم

1. ตารางผู้ก่อบرم “จากความไม่พร้อมสู่ความพร้อม” (200 คน)

ลำดับ ที่	ชื่อวิชา เรียน	หัวข้อการฝึกอบรม	แนวนำเสนอหาหลักสูตรการฝึกอบรม	วิธีการสอน	สิ่งที่ได้จากการอบรม
<b>เพศโน้มน้ำรัมและแนวคิดใหม่ของการสอนองค์ประกอบภาษาจีน</b>					
1	4 ชม. เรียน	รายงานกับอาจารย์ชื่อตั้ง พัชร์ “การใช้เทคโนโลยีการสอนภาษาจีนสมัยใหม่ เพื่อช่วยในการเรียนภาษาจีนต้องยังชัด ถ้อยคำ”	การใช้เทคโนโลยีเพื่อให้ภาษาจีนไม่ใช่เครื่องมือทางการสอนภาษาจีน แต่เป็นเครื่องมือที่ใช้ในการเรียนภาษาจีน แม้กระทั่งจุดมาเขียน แม้กระทั่งพูดภาษาจีน ล้วนเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สามารถอ่านและเขียนภาษาจีนได้อย่างรวดเร็ว	ช่วงที่ 1 การบรรยายแบบเมื่อawanร่วม (80 นาที) ช่วงที่ 2 แบ่งกลุ่ม/เดิมอภิปรายและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (60 นาที คือประมาณครึ่งชั่วโมง 30 นาที แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน 30 นาที)	กรณีศึกษา องค์ประกอบ ภาษาจีน
2	4 ชม. เรียน	รายงานกับอาจารย์ชื่อตั้ง พัชร์ “ลักษณะเด่นของตัวอักษรจีนและการประยุกต์ใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศสมัยใหม่ในการสอนอักษรจีน ระดับต้น”	การใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่และแอปพลิเคชันการเรียนรู้หรือการเขียนตัวอักษรจีน เพื่อเรียนรู้การสร้างตัวอักษรจีนตัวอักษรที่เขียนง่าย เพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับตัวอักษรจีนให้บ้าบู๊สุดๆ สองแบบแก้ปัญหาการสอนตัวอักษรจีนที่ยากต่อการเรียน	ช่วงที่ 1 การบรรยายแบบเมื่อawanร่วม (80 นาที) ช่วงที่ 2 แบ่งกลุ่ม/เดิมอภิปรายและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน (30 นาที)	กรณีศึกษา องค์ประกอบ ภาษาจีน
3	4 ชม. เรียน	รายงานกับอาจารย์ชื่อตั้ง พัชร์ “แนวคิดใหม่และวิธีการสอนคำศัพท์ภาษาจีนแบบใหม่ตามคุณลักษณะการเรียนรู้ ประสมศึกษาและนิยมศึกษาในประเทศไทย”	การใช้เทคโนโลยีสอนภาษาจีนบุน จิตวิทยา เป็นต้น โดยใช้รูปแบบกราฟิกสีภาษา สรูปและร่วมเวลาไปรับเรียนรู้แนวคิดและวิธีการสอนคำศัพท์แบบใหม่ที่ปรับให้เหมาะสมกับคุณลักษณะการเรียนรู้ของนักเรียนและบูรณาภรณ์ศึกษาและนิยมศึกษาในประเทศไทย รวมถึงวิธีการนำเข้าสู่บทเรียนในส่วนของการสอนคำศัพท์ การออกแบบแบบการนำเสนอใบงานการเรียนการสอน เป็นต้น	ช่วงที่ 1 การบรรยายแบบเมื่อawanร่วม (80 นาที) ช่วงที่ 2 แบ่งกลุ่ม/เดิมอภิปรายและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน (30 นาที)	กรณีศึกษา องค์ประกอบ ภาษาจีน



			มีรับฟังคำอ่าย่างให้ดีชื่น เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่มีความซึ้งซ่า น่าสนใจ และมีประสิทธิภาพมากขึ้น	การออกใบบันบัด不起 กิจกรรมการสอนแบบ สอนแบบ กลยุทธ์ การจัดการ ชั้นเรียน
3	4 ชม.	ส่วนกับอาจารย์ซึ่ดั้ง หัวขอ “การออกแบบบึกจักรกรรมการสอนและกลยุทธ์ การจัดการชื่นเรียนตามแบบจำลองผู้ใช้ (User Personas)”	อภิปรายวิธีการนำทฤษฎีแบบจำลองผู้ใช้และเทคโนโลยีมาใช้ในการ จัดการชั้นเรียน สืរร่วมแบบจำลองนักเรียนอย่างถูกต้อง การนำเสนอชีวิต การสอนตามความสามารถของผู้เรียนในลักษณะเดียวกัน เพื่อทำให้การสอนและ การจัดการชั้นเรียนมีอิทธิพลเฉพาะและถูกต้อง	นวัตกรรม การสอนและ วิธีการสอน
4	4 ชม.	การสัมมนาการสอนและเล่นเบ็ดเย็บเรียนรู้ไปพร้อมๆ กัน “วิธีการออกแบบชั้นเรียนให้เป็นห้องเรียนอัจฉริยะใน รายวิชาภาษาพหูภาษาจีน”	อภิปรายและร่วมแลกเปลี่ยนวิธีการบูรณาการเทคโนโลยีติดตั้งที่ หลักหลาຍ และวิธีการสอนรวมวิชารวมทั้งภาษาจีน เพื่อทำ ให้ชั้นเรียนทั้งห้องเรียน “มีชีวิตชีวา” ซึ่งจะช่วยเพิ่มความ สนับสนุนและการสอนในห้องเรียน	ช่วงที่ 1 การสัมมนาการสอน (40 นาที) ช่วงที่ 2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ (100 นาที ยกไปราย กิจุ่มย่อย 50 นาที และเปลี่ยนรูปแบบ 50 นาที) ช่วงที่ 3 สรุปและบทบาท (20นาที)
5	4 ชม.	การทดลองสอนในชั้นเรียนขนาดเล็กและกล่าวให้ คำแนะนำ เรื่อง การสอนรวมวิชารวมทั้งภาษาจีน	แบ่งผู้เข้าร่วมอบรมเป็น 5 กลุ่ม รวมรวมเนื้อหาการฝึกอบรมของสับจุด นี้ ทำการทดลองสอนในห้องเรียนขนาดเล็ก ผู้เข้าอบรมถูกอบรมเพื่อช้อ <sup>ส์</sup> ส์ สัมภาษณ์ให้ทำแบบหน้าที่ภายในห้องเรียนในการจัดการเรียนการสอนพื้น ที่อย่างชัดเจน	ศิลปะการสอน ตัวอย่าง
6	2 ชม.	กิจกรรม workshop เรื่อง การสอนรายวิชารวมทั้งภาษาจีน	แบ่งกลุ่มลงทะเบียนตามคิดถืออาเป็น 5 กลุ่มแบบสุ่ม เพื่อพูดคุยและ แลกเปลี่ยนประสบการณ์	ผลงานการตัด เรียนรู้ กระบวนการ สอน และการแก้ไข เชิงคิด

ผลพวงในมิติวิเคราะห์การสอนความรู้ที่ยังบกพร่องจึงปัจจัยบันดาลและการออกแบบกิจกรรมทางวัฒนธรรมจังหวัดไทย					
1	4 ชช.	ส่วนกับอ้างารย์ซื่อตัง พัวช้อ “คำศพที่เกิดใหม่ในประเพณีปัจจุบัน”	เริ่มต้นจากคำศัพท์ที่เกิดใหม่ แบ่งนำการเปลี่ยนแปลงและ การพัฒนา ของประเทศไทย เรียนรู้ในรูปแบบที่บparetive ไม่ยังศึกษาไว้ ให้ความรู้และความเข้าใจต่อประเทศไทย จึงปัจจุบันเพื่อเพิ่มพูนความรู้และความเข้าใจต่อประเทศไทย ให้กับเด็กผู้เรียน	VLOG ประทศ Jin ใน สายตาของฉัน	
2	4 ชช.	ส่วนกับอ้างารย์ซื่อตัง พัวช้อ “การเปลี่ยนแปลงและการพัฒนาทางวัฒนธรรมเมือง ของประเทศไทยและประเทศไทย”	การอ่านห้องเรียนและกระบวนการเรียนรู้ การเปลี่ยนแปลงและการพัฒนาทางวัฒนธรรมเมืองของประเทศไทย และใช้รากฐานเรียนที่เคยพำนัชมาซึ่งทำความเข้าใจเชิงลึกเกี่ยวกับ วัฒนธรรมระดับภูมิภาคของจังหวัดและการถูกนำไปสู่การพัฒนาระบบ ระหว่างเจนและไวย	การประชุม กองบริหารและแผนฯ ที่ปรึกษาฯ ชั้นที่ 2 แบ่งกลุ่ม/ตีบทกว้างฯ	
3	4 ชช.	ส่วนกับอ้างารย์ซื่อตัง พัวช้อ “การประถูกต่อสู้อย่างไม่เหลววิเคราะห์การสอนแบบใหม่ ในการสอนวัฒนธรรม”	อภิปรายวิธีการใช้สื่อสื่อสารใหม่ เช่น YouTube Tiktok Douyin Kuaishou และ WeChat เป็นต้น ที่เป็นที่นิยมในประเทศไทยและประเทศไทย รวมถึง เทคโนโลยีและวิธีการใหม่ในการผลิตอัตโนมัติและคลิปวิดีโอ เพื่อใช้ในการ สอนวัฒนธรรมจังหวัดปัจจุบัน สำหรับเด็กผู้เรียน 30 นาที ยิ่งขึ้น และทำให้หน้าเรียนรู้สึกสนุกชิวซ่า เข้าใจและเรียนรู้ด้วยตนเอง	การประชุม กองบริหารและแผนฯ ที่ปรึกษาฯ ชั้นที่ 3 สรุปเนื้อหา (20 นาที)	
4	4 ชช.	ส่วนกับอ้างารย์ซื่อตัง พัวช้อ “การออกแบบกิจกรรมทางวัฒนธรรมแบบบูรณาภรณ์ บูรณาภรณ์โดยใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่”	ยกปรายวิเคราะห์การใช้แพลตฟอร์มการสื่อสารใหม่ หรืออื่นๆ เช่น LINE หรือ เทคโนโลยี เป็นต้น เพื่อต่อยอดกิจกรรมทางวัฒนธรรมเชิงรุก โดยการ จัดกิจกรรมรู้แบบอินโนเวชัน เช่น เสริมสร้างปฏิสัมพันธ์กลางคลาสก่อน ระหว่างการสอนนักเรียน รวมถึง ระหว่างครุภัณฑ์เรียน และระหว่าง นักเรียนกับนักเรียน และเสริมสร้างรูปแบบและเนื้อหาในการออกแบบ กิจกรรมทางวัฒนธรรม	การออกแบบ กิจกรรมทาง วัฒนธรรม	
5	4 ชช.	การทดสอบความรู้ที่ยังบกพร่องจึงปัจจุบัน คำแนะนำ ร่อง การสอนความรู้ที่ยังบกพร่องจึงปัจจุบัน	แบ่งผู้เข้าร่วมออกเป็น 5 กลุ่ม รวมความนือของการฝึกอบรมของสึปดาห์ ทำการทดสอบและสอนในชั้นเรียนขนาดเล็กและรายได้ ผู้เข้าร่วมจะตอบแบบเต็มที่ สองสัญลักษณ์ที่คำแนะนำได้รับปัญหาในการจัดการเรียนการสอนที่ หายห้อ	ศึกษาการสอน ตัวอย่าง	

6	2 ชัม. เรื่อง การสอนความรู้เพื่อยกับประเทศไทยเป็นปัจจุบันและ การออกแบบกิจกรรมทางวัฒนธรรม	แบบกลุ่มลงทะเบียนตามคิดอกเป็น 5 กลุ่มแบบสุ่ม เพื่อพัฒนาและ ผลิตเสียงประสมการณ์	ช่วงที่ 1 ยกประยุกต์มายอย (40 นาที) ช่วงที่ 2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้รวมกัน (40 นาที) แลกเปลี่ยน
7	2 ชัม. เรียนรู้วัฒนธรรมล้านชั้น เรื่อง ตามรอยและวัฒนธรรมการคริสต์	เรียนรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมการคริสต์ฯ พัฒนาสร้างผลงานตามดู แลกเปลี่ยนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติกับผู้เชี่ยวชาญ ผู้เชี่ยวชาญและวัฒนธรรมการคริสต์ฯ	ผลงานด้าน ศิลปะและ วัฒนธรรมการ คริสต์ฯ
		พิธีปิดและสรุปผลการดำเนินการครุภัณฑ์	6

2. ពន្លាឯក្នុងបរមបំប្រែករុម “ជាកសាងរដ្ឋមន្ត្រីរាជការណ៍” (2000រប.)



แผนกวิชาภาษาไทย						แผนกวิชาภาษาไทย					
รายวิชาที่สอน			รายวิชาที่สอน			รายวิชาที่สอน			รายวิชาที่สอน		
รายวิชา	รหัส	ชื่อรายวิชา	รายวิชา	รหัส	ชื่อรายวิชา	รายวิชา	รหัส	ชื่อรายวิชา	รายวิชา	รหัส	ชื่อรายวิชา
4	4 ชม.	ห้องเรียนนวัตกรรม หัวข้อ “สองมือ หนึ่งหัวใจ”	ครุณและน้ำเรียนภาษาจีนและภาษาไทยร่วมกันเพื่อดำเนินการห้องเรียนนวัตกรรมภาษาจีนในหัวข้อ “สองมือ หนึ่งหัวใจเรียน” เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และส่งเสริมพัฒนาความสามารถทางภาษาจีนและภาษาไทยในการสื่อสารที่หลากหลายและลึกซึ้ง			ช่วงที่ 1 การฝึกปฏิบัติการสอน (40 นาที)	ช่วงที่ 2 และเปลี่ยนเรียนรู้ (100 นาที ยกไป)	ช่วงที่ 3 เก็บประเมินเรียนรู้รวมกัน 50 นาที	ช่วงที่ 1 การฝึกปฏิบัติการสอน (40 นาที)	ช่วงที่ 2 และเปลี่ยนเรียนรู้ (100 นาที ยกไป)	ช่วงที่ 3 สับปะร้อยชา (20 นาที)
5	4 ชม.	การทดลองสอนใบไม้บนเรียนชนบทเด็กและภาระน้ำหนักน้ำหนัก การเรียนการสอนระบบจุลภาคและ MOOCs	แบ่งผู้เข้าร่วมอบรมเป็น 5 กลุ่ม ร่วบรวมเนื้อหาการฝึกอบรมของบุคลากรที่ทำภาระสอนในห้องเรียนขนาดเล็ก ผู้ใช้ภาษาจีนสอนประดิษฐ์ชั้นข้อมูลสื่อและให้คำแนะนำถึงภาระสอนในห้องเรียนภาษาจีนให้มากขึ้น			ช่วงที่ 1 อบรมร่างกายกลุ่มใหญ่ (40 นาที)	ช่วงที่ 2 และเปลี่ยนเรียนรู้รวมกัน (40 นาที)	ช่วงที่ 3 เก็บประเมินเรียนรู้รวมกัน (40 นาที)	ช่วงที่ 1 อบรมร่างกายกลุ่มใหญ่ (40 นาที)	ช่วงที่ 2 และเปลี่ยนเรียนรู้ (40 นาที)	ช่วงที่ 3 เก็บประเมินเรียนรู้รวมกัน (40 นาที)
6	2 ชม.	กิจกรรม workshop เรื่อง การออกแบบและผลิตห้องเรียนแบบบุคคล化的สู่การสอนแบบ MOOCs	แบ่งกลุ่มสหหอศิลป์ห้องเรียน 5 กลุ่มแบบสุ่ม เพื่อพัฒนาและออกแบบ ประยุกต์ใช้			ช่วงที่ 1 อบรมร่างกายกลุ่มใหญ่ (40 นาที)	ช่วงที่ 2 และเปลี่ยนเรียนรู้รวมกัน (40 นาที)	ช่วงที่ 3 เก็บประเมินเรียนรู้รวมกัน (40 นาที)	ช่วงที่ 1 อบรมร่างกายกลุ่มใหญ่ (40 นาที)	ช่วงที่ 2 และเปลี่ยนเรียนรู้ (40 นาที)	ช่วงที่ 3 เก็บประเมินเรียนรู้รวมกัน (40 นาที)
	2 ชม.	เรียนรู้และประเมิน เรื่อง ศิลปะการตัดกระดาษจีนและภาระน้ำหนัก เชือกจีน	เรียนรู้ศิลปะการตัดกระดาษจีนและภาระน้ำหนัก เชือกจีน พร้อมสร้างผลงานตาม ตนเอง			ช่วงที่ 1 อบรมร่างกายกลุ่มใหญ่ (40 นาที)	ช่วงที่ 2 และเปลี่ยนเรียนรู้รวมกัน (40 นาที)	ช่วงที่ 3 เก็บประเมินเรียนรู้รวมกัน (40 นาที)	ช่วงที่ 1 อบรมร่างกายกลุ่มใหญ่ (40 นาที)	ช่วงที่ 2 และเปลี่ยนเรียนรู้ (40 นาที)	ช่วงที่ 3 เก็บประเมินเรียนรู้รวมกัน (40 นาที)
<b>แผนกพัฒนานักเรียน</b>											
1	4 ชม.	สอนภาษาจีนเชื่อมั่น หัวข้อ “คำศัพท์เกิดใหม่ในประเทศไทย”	เริ่มต้นจากคำศัพท์ที่เกิดใหม่ แนะนำการเปลี่ยนแปลงและผลกระทบของประเทศไทยในปัจจุบันและการเรียนรู้ภาษาไทยอย่างครอบคลุมทุกด้านและอย่างลึกซึ้ง เช่น เพื่อเพิ่มความเข้าใจต่อประเพณีและวัฒนธรรมชาติไทย ต่อประเทศจีนปัจจุบันให้มากขึ้น			VLOG ประเทศจีนในสายตาของฉัน					
2	4 ชม.	สอนภาษาจีนเชื่อมั่น หัวข้อ “ภาระเบ็ดเตล็ดและการใส่เส้นฯ”	การพัฒนาทักษะและภาระน้ำหนัก การเปลี่ยนแปลงและการพัฒนาทางวัฒนธรรมเมืองจีนและประเทศไทย และการใช้เครื่องศิริจีนได้มากขึ้น อย่างไรก็แรงเรียบเพื่อทำความเข้าใจเชิงลึกเกี่ยวกับภาระน้ำหนัก ภูมิภาคจีนและภาระน้ำหนักในประเทศไทย			ภาพประกอบ เมื่อจีนและไทย					

3	4 ชม.	สอนกับอาจารย์ชื่อดัง หัวข้อ “การประยุกต์ใช้สื่อสมัยใหม่และวิธีการสอนแบบใหม่ในการสอนวัฒนธรรม”	อภิปรายวิธีการใช้สื่อสมัยใหม่ เช่น YouTube Tiktok Douyin Kuaishou และ WeChat เป็นต้น ที่เป็นที่นิยมใน การสอนวัฒนธรรมเช่นในประเทศไทย รวมไปถึงคนโน้นโดยและก็การใช้ใน การผลิตออกอากาศและคลิปต่อ ก็เพื่อใช้ในการสอนวัฒนธรรมเช่น ในโรงเรียนจะต้องสอนภาษาไทยและมีความต้องการให้ต้องเข้าใจและทำให้นักเรียนรู้สึก มีชีวิตชีวา เช่นในแต่ละเรียนวัฒนธรรมนี้โดยการพูดคุย	กรณีศึกษา วิธีการสอน
4	4 ชม.	สอนกับอาจารย์ชื่อดัง หัวข้อ “การสอนแบบใหม่กับการสอนวัฒนธรรมแบบมีปฏิสัมพันธ์โดยใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่”	อภิปรายวิธีการใช้แพลตฟอร์มการสอนออนไลน์ เช่น อัลมา莫โซไซด์ใหม่ สื่อทางโภคภัย เป็นต้น เพื่อดำเนินกิจกรรมทางวัฒนธรรมซึ่งสถาบันการจัดการเรียนรู้แบบอิมอร์ทิฟ เสริมสร้างภูมิสัมพันธ์ทางภาษาอังกฤษระหว่างออนไลน์ และออนไลน์ ระหว่างครูกับนักเรียน และระหว่างนักเรียนกับนักเรียน และเสริมสร้างรูปแบบเคล็ดเหลือหานในการออกแบบนิยามกรอบหมายเหตุและระบบ	การออกแบบ กิจกรรมทางวัฒนธรรม
5	4 ชม.	การทดลองสอนในชั้นเรียนชนิดเด็กและการประทุมนักเรียนจากนักเรียน “ให้คำแนะนำ เรื่อง การสอนความรู้เกี่ยวกับประเพณีปัจจุบัน	แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็น 5 กลุ่ม รวบรวมเนื้อหาของการฝึกอบรมอาชีวศึกษา ทำ การทดสอบของสอนในชั้นเรียนขนาดเล็ก ผู้เข้าชิงชิงตอบประเด็นขอสังษัยและให้คำแนะนำเกี่ยวกับปัญหาในภาระจัดการเรียนการสอนที่เกี่ยวข้อง	ศิริศาสตร์สอน ตัวอย่าง
6	2 ชม.	เรื่อง การสอนความรู้เกี่ยวกับประเพณี ปัจจุบันและการออกแบบกิจกรรมทางวัฒนธรรม	แบ่งกลุ่มและห้องความคิดออกเป็น 5 กลุ่มแบบสุ่ม เพื่อพูดคุยและแลกเปลี่ยน ประสบการณ์	ศักดิ์สิทธิ์ เรียนรู้ กรณีศึกษา
7			รายงานที่ 1 ฉบับรายก่อนยอด (40 นาที) ช่วงที่ 2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน (40 นาที) รายงานที่ 2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน (40 นาที)	ผลงานตาม ตามร่องรอยและ วัฒนธรรมการ คุ้มครอง

พิธีปิดและสรุปผลการดำเนินการอบรม

3. ตารางผู้ขอรับ programme “จังหวัดความอยต่ำเยี่ยมที่ความเป็นเลิศ” (100 คน)

6	2 ชม.	การปฏิบัติการตรวจสอบ เรื่อง การวิจัยและพัฒนาทรัพยากรดับเครื่องทั้งหมด	แบบสัมภาษณ์ผู้นักวิชาการ 5 คนอย่างเพื่อพูดคุยและสอบถามเสียง	ช่วงที่ 1 ยกไปรายถ่องถ่อมอย (40 นาที) ช่วงที่ 2 และเป็นเรียนรู้ร่วมกัน (40 นาที)	ผลนำไปสู่การเปลี่ยน เรียนรู้ การศึกษา
	2 ชม.	เรียนรู้และอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาฯ เรื่องรู้คือการเชิงปฏิบัติและการพัฒนาฯ พร้อมสร้างผลงานด้านเทคโนโลยี	เรียนรู้คือการเชิงปฏิบัติและการพัฒนาฯ พร้อมสร้างผลงานด้านเทคโนโลยี	ผลนำไปสู่การเปลี่ยนรู้เชิงปฏิบัติงาน และการพัฒนาฯ	ผลนำไปสู่การเปลี่ยน พัฒนาฯ การพัฒนา
<b>ความเป็นผู้นำทางการศึกษาอันเป็นมาตรฐานต่อไปและภารกิจด้านการจัดการโครงการ</b>					
1	4 ชม.	รายงานเก็บอาจารย์ชุดดัง หัวขอ “การใช้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาความเป็นผู้นำทางการศึกษา”	อภิปรายและแลกเปลี่ยนพูดคุยกาว斯ัมพันธ์ระหว่างวันวันต่อตระหง่านทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับความเป็นผู้นำทางการศึกษา และแลกเปลี่ยนพูดคุยกับอาจารย์เชิงปฏิบัติการที่มีความสำเร็จในการใช้ชีวิตยาศาลาต่อไปและให้คำแนะนำทางการศึกษา	ช่วงที่ 1 การบรรยายแบบมีส่วนร่วม (80 นาที)	และความร่วมมือในการดำเนินการ
2	4 ชม.	รายงานเก็บอาจารย์ชุดดัง หัวขอ “ความเป็นผู้นำทางการศึกษาและนวัตกรรม”	อภิปรายที่ยกบอร์ดประกายของความเป็นผู้นำทางการศึกษา และการสร้างโมเดลการดำเนินการที่กอบรุณความเป็นผู้นำสำหรับครรลองภาษาจีนแบบใหม่ เพื่อช่วยให้ครูผู้สอนมีการพัฒนาความสามารถทางวิชาชีพ	ช่วงที่ 2 แบ่งกลุ่ม/เดี่ยว กิจกรรมและร่วมมือในการดำเนินการ	และการศึกษา ภาษาจีน
3	4 ชม.	รายงานเก็บอาจารย์ชุดดัง หัวขอ “แนวคิดใหม่และเมตตาใหม่สำหรับการพัฒนาการศึกษาเจ้าหน้าที่”	การอภิปรายกรณีศึกษาต่างๆ ในการออกแบบให้เป็นรูปแบบทดลองและประเมินได้ตามเดลินิ่งที่ใช้ในการสร้างและพัฒนาการศึกษาเจ้าหน้าที่แบบเทศบาลฯ และไม่ได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานใด แต่ได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานอื่นๆ ให้กับการพัฒนาการศึกษาเจ้าหน้าที่แบบเทศบาลฯ รวมทั้งการสนับสนุนทางวิชาชีพ	ช่วงที่ 1 การบรรยายแบบมีส่วนร่วม (80 นาที) ช่วงที่ 2 แบ่งกลุ่ม/เดี่ยว กิจกรรมและร่วมมือในการดำเนินการ	และการศึกษา ภาษาจีน
4	4 ชม.	ห้องเรียนนวัตกรรม หัวขอ “การสอน การพัฒนาและการจัดการโครงการการศึกษาภาษาจีน”	ห้องเรียนนวัตกรรม หัวขอ “การสอน การพัฒนาและการจัดการโครงการการศึกษาภาษาจีน” ซึ่งห้องเรียนนี้ได้รับการสนับสนุน ตลอดจนวิธีการสอน ซึ่งห้องเรียนนี้ทำหน้าที่สอนนักเรียนภาษาจีนที่มีความสามารถด้านภาษาจีน ให้สามารถเข้าใจเชิงลึกเกี่ยวกับภาษาจีน ตลอดจนวิธีการสอน ซึ่งห้องเรียนนี้เป็นต้นแบบของการสอนภาษาจีนที่ดี	ช่วงที่ 3 สรุปเนื้อหา (20 นาที)	

5	4 ชม.	กิจกรรม workshop เรื่อง การยกระดับความเป็นผู้นำทาง การศึกษาของตนเอง	แบ่งผู้เข้าร่วมอบรมเป็น 5 กลุ่ม รวมบรรณรู้ทางฝีปากอบรมของสู่بدأหนึ่น ท้ากิจกรรม workshop พูดคุยและสนับสนุนประเมินประสิทธิภาพและการนำเสนอตัวตน ร่วมกัน	นำเสนอกรอบศึกษา
6	2 ชม.	การปฏิบัติการการสอน เรื่อง การยกระดับความเป็นผู้นำทาง การศึกษาของครูในชั้นเรียน เรียนรู้ผ่านกระบวนการ เรื่อง ศักยภาพการตัดสินใจและภารกิจเชิงจัดการ	แบ่งกลุ่มตามศักยภาพเป็น 5 กลุ่มแบบสุ่ม เพื่อพูดคุยและ แลกเปลี่ยนประสบการณ์	ช่วงที่ 1 ออกใบประกาศคุณสมบอย (40 นาที) ช่วงที่ 2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน (40 นาที) กรอบศึกษา
6	2 ชม.	เรียนรู้ผ่านกระบวนการ เรื่อง ศักยภาพการตัดสินใจและภารกิจเชิงจัดการ	เรียนรู้ศึกษาดูงานและภารกิจเชิงจัดการที่มาศึกษา ห้องเรียนสร้างผลงานด้วย ตนเอง	แลกเปลี่ยนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติเชิงวิชาชญาณ ผลงานกรอบศึกษา กระบวนการเชิงออกแบบ การถ่ายซีอิจิญ
<b>ประทศริปปูจันทร์และการแลกเปลี่ยนระหว่างห้องเรียน-ไทย</b>				
1	4 ชม.	ส่วนกิจกรรมชี้อัตต์ หัวขอ “การริเคราะห์ประเมินตัวตนในประเทศไทย”	แลกเปลี่ยนและถกประเด็นร่วมด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม การศึกษา วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีของประเทศไทย ปัจจุบัน เป็นตน เพิ่มพูนความรู้ และความเชื่อใจต่อประเทศไทย	ช่วงที่ 1 การบรรยายแบบมีส่วนร่วม (80 นาที) ช่วงที่ 2 แบ่งกลุ่ม/เดียวอภิปรายและ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ (60 นาที ยกเว้นวิชาภาษาไทย) กรอบศึกษา
2	4 ชม.	ส่วนกิจชาห์ หัวขอ “การประเมินที่บากาศึกษาชั้นพื้นฐาน ระหว่างประเทศ”	การทำความเข้าใจเกี่ยวกับสถานการณ์สังคมและแนวโน้มการพัฒนาของ การศึกษาชั้นพื้นฐานในจีนและไทย และเพื่อทำความเข้าใจเชิงลึกเกี่ยวกับ ลักษณะเด่นและสถานการณ์ต่างๆในจีนและไทย	ช่วงที่ 1 การบรรยายแบบมีส่วนร่วม (80 นาที) ช่วงที่ 2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ (30 นาที) แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน 30 นาที ช่วงที่ 3 สุปนิchoa (20 นาที) กรอบศึกษา
3	4 ชม.	ส่วนกิจกรรมชี้อัตต์ หัวขอ “ภารกรรมและสถาบันการสอนในประเทศไทย”	แลกเปลี่ยนและพูดคุยสถานการณ์ปัจจุบันและลักษณะเด่นของการ และสถาบันทางวัฒนธรรมจีน-ไทย อีกทั้ง หารือถึงภารกรรมและ กิจกรรมภารกรรมและสถาบันการสอนในประเทศไทยที่เหมาะสมกับศักยภาพของ และความต้องการของโรงเรียนระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา	แลกเปลี่ยนทางการ หารือและแลกเปลี่ยนพูดคุยเพื่อยกเว้นการให้การ สนับสนุนการพัฒนาวิชาชีพของครุช่างจีนและชาไทยรัชต์ประจำสมัยศึกษา และมัธยมศึกษาในระดับชั้น ระดับชั้นอนุบาล และระดับปฐมเรียน แหล่งการ สร้างระบบปฏิบัติที่ใช้ช่อง แหล่งท่องเที่ยว แหล่งความต้องการในการพัฒนาทาง
4	4 ชม.	ส่วนพิเศษ หัวขอ “กฤษท์การเติบโตทางวิชาชีพของครุ ประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในประเทศไทย”	หารือถึงแนวทางการ หารือและแลกเปลี่ยนพูดคุยเพื่อยกเว้นการให้การ สนับสนุนการพัฒนาวิชาชีพของครุช่างจีนและชาไทยรัชต์ประจำสมัยศึกษา และมัธยมศึกษาในระดับชั้น ระดับชั้นอนุบาล และระดับปฐมเรียน แหล่งการ สร้างระบบปฏิบัติที่ใช้ช่อง แหล่งท่องเที่ยว แหล่งความต้องการในการพัฒนาทาง	1

			วิชาชีพในอนาคต ตลอดจนโอกาสและความท้าทายที่ต้องรองรับในอนาคต เป็นต้น	
5	4 ชม.	กิจกรรม Workshop เรื่อง การวางแผนและการออกแบบนบ โครงการและเป้าหมายทางวัฒนธรรมเชิง-ไทย ร่วมกัน	แบบผู้ช่วยรวมเป็น 5 กลุ่ม รวมรวมเนื้อหาการฝึกอบรมของสังคมฯ ทั่วโลก อบรม WORKSHOP พุทธศาสนาเพื่อเยาวชนประมงและกรณีศึกษา ร่วมกัน	นำเสนอกรณีศึกษา นำเสนอกรณีศึกษา
6	2 ชม.	การปฏิบัติการสอน เรื่อง การสอนความรู้เบื้องต้นภาษาไทย แก่เด็ก ตลอดจนความคิดของเด็ก 5 กลุ่มแบบสุ่ม เพื่อพัฒนาและ แก้ไขเปลี่ยนแปลงสบายน้ำ	แบบผู้ช่วยทั้งห้องเรียนร่วมกัน (40 นาที) ช่วงที่ 1 ยกประยุกต์ตามอย (40 นาที) ช่วงที่ 2 แยกไปตีความเรียนรู้ร่วมกัน (40 นาที) แก้ไขเปลี่ยนแปลงสบายน้ำ	สอนเกี่ยวกับ เรื่องนี้ กรณีศึกษา
7	2 ชม.	เรียนรู้วัฒนธรรมจีน เรื่อง ตนเองและความต้องการต่อตัวเอง	เรียนรู้วัฒนธรรมจีนและฝึกปฏิบัติปฏิชีวิชาชุม แต่ละคนจะต้องมีความต้องการต่อตัวเอง ต่อตัวคนอื่น ต่อสังคม การต่อตัวเอง	ผลงานคร้าน ดำเนินร่อง ร่วมกับ ร่วมกับครุภารต์ในการดำเนินการอบรม

2022 年泰国基教委、民教委本土中文教师在线研修项目方案

一、时间：2022年12月-2023年1月（报名人数满额即开始上课）

二、人数，共计划招生 500 人，研修分为三个阶段，其中“从青涩到成熟”计划招生 200 人，“从成熟到卓越”计划招生 200 人，“从优秀到优秀”计划招生 100 人。

**三、报名方式：**有意向的老师请先下载 classin 软件，直接扫码或者输入对应的班级号码，报名班级选择后无法更改。



2022泰国“从成熟到优秀”  
全球华语文学作品大赛



2022泰国“从善迎新年”  
扫此二维码，观看更多精彩

班级号：212748271 班级号：212748287

班级号：212748315

## “从青涩到成熟”

## “从成熟到优秀”

## 四、课程表

### 1. “从青涩到成熟”教师研修课程表（200人）

序号	课时	课程类型	课程内容简介	授课方式	成就袋
<b>语言要素教学的新技术与新理念</b>					
1	4课时	与名师对话：如何运用现代语音技术帮助泰国学生“字正腔圆”	运用语音正音软件等新语音技术，根据泰国学生汉语语音发音习惯与学习习惯，采用更有效、更有针对性的语言教学与正音策略，解决泰国学生“字正腔圆”的教学难点。	语言要素案例	语言要素案例
2	4课时	与名师对话：汉字的特点与现代信息技术在初级汉字教学中的应用	运用现代技术与汉字书写或学习软件，以通俗易懂的方式解密汉字造字规律，完善教师的汉字知识体系，解决汉字难学的教学难点。	环节1：互动讲座（80分钟） 环节2：小组/个人研讨与分享（60分钟，30分钟分组讨论，30分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟）	语言要素案例
3	4课时	与名师对话：针对泰国中小学生认知特点的中文词汇教学的新理念与新方法	运用当代教育学、心理学等的新研究成果，以案例研讨的形式，总结与分享适用于泰国中小学生认知特点的词汇教学的新理念、新方法，包括词汇的导入、教学活动设计与实施等。	语言要素案例	语言要素案例
4	4课时	与名师对话：汉泰语法比较下的中文语法教学方法与策略	运用当代中泰语言比较研究的理论与成果，重点关注两种语言语法体系的异同，以案例研讨的形式，探讨符合泰国中小学生学习特点的语法教学方法与策略。	语言要素案例	语言要素案例
5	4课时	小班模拟试讲与诊断性指导——语言要素教学	学员分为5个小班，结合本周研修内容，开展小班模拟教学实践；专家就学员相关教学问题进行诊断式答疑与指导。	个人示范课展示	示范教学视频

6	2课时	主题工作坊——汉语语言要素教学	分组反思：全体教师每次随机分成5个小组，进行讨论，分享经验。	环节1：小组焦点讨论（40分钟） 环节2：集体分享交流（40分钟）	案例分享
	2课时	中国文化体验——书画艺术	体验与学习中国书画艺术，产出教师自己的作品。	与专家互动交流与体验	书画作品
<b>低龄化中文教学的新模式与新方法</b>					
1	4课时	与名师对话：线上线下融合式教学的新趋势与新模式	根据泰国中小学教学特点以及教学环境，结合当下全球线上线下融合式教学的新模式、新趋势等，探讨适合中小学生的线上线下融合式教学模式。	环节1：互动讲座（80分钟） 环节2：小组/个人研讨与分享（60分钟，30分钟分组讨论，30分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟）	教学模式 案例
2	4课时	与名师对话：基于数字技术的创新工具与教学法在课堂教学中的应用	探讨如何把模拟、游戏、建模等现代技术支持下的新工具与教学法更好地运用于中小学生课堂教学，让教学变得更有生动、更有趣、更高效。	环节1：教学观摩（40分钟） 环节2：互动交流（100分钟，50分钟分组讨论，50分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟）	创新教学 工作与教学案例
3	4课时	与名师对话：基于用户画像式的教学活动设计与课堂管理策略	讨论如何将用户画像理论与技术引入到课堂管理中，对学生进行精准画像，更好地实施因材施教，实现教学与课堂管理的个性化与精确化。	环节1：教学观摩（40分钟） 环节2：互动交流（100分钟，50分钟分组讨论，50分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟）	教学活动 设计与课堂管理策略
4	4课时	教学观摩与互动交流：如何设计一堂“智慧”的综合汉语课堂	探讨与分享如何将智慧教育技术、理念与方法融入到汉语综合课教学中，让综合课“活”起来，从而提升课堂教学的吸引力与效果。	环节1：教学观摩（40分钟） 环节2：互动交流（100分钟，50分钟分组讨论，50分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟）	创新教学 工作与教学案例
5	4课时	小班模拟以试讲与诊断性指导——综合课教学	学员分为5个小班，结合本周研修内容，开展小班模拟教学实践；专家就学员相关教学问题进行诊断式答疑与指导。	个人示范课展示	示范教学 视频

6	2课时	主题工作坊——综合课教学	分组反思：全体教师每次随机分成5个小组，进行讨论，分享经验。	环节1：小组焦点讨论（40分钟） 环节2：集体分享交流（40分钟）	案例分享
	2课时	中国文化体验——剪纸与中国结	体验与学习中国剪纸与中国结制作艺术，产出教师自己的作品。	与专家互动交流与体验	剪纸与中国结作品
<b>当代中国教学与中泰文化活动设计的新平台与新手段</b>					
1	4课时	与名师对话：新词新语里的当代中国	从新词新语切入，通过向泰国中小学老师全面、立体、生动地介绍当代中国的新变化与新发展，增进教师对当代中国的理解与认知。	我眼中的中国 VLOG案例	
2	4课时	与名师对话：中泰城市文化变化与发展	通过云游与对话的方式，探讨与分享中泰城市文化变迁与发展，在比较中，深度了解中国的地域文化与中泰文化交流。	图说中泰城市	
3	4课时	与名师对话：新媒体、新手段在文化教学中的应用	探讨如何利用中泰流行的Youtube、Tiktok、抖音、快手、微信等新媒体以及音频、视频制作的新技术、新手段等，更好地服务于中小学汉语文化教学，让学更生动、鲜活、直观地了解与学习中国文化。	环节1：互动讲座（80分钟） 环节2：小组/个人研讨与分享（60分钟，30分钟分组讨论，30分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟）	教学法案例
4	4课时	与名师对话：新技术支持下的交互式文化活动设计	探讨如何利用新的交流平台、新社交工具、媒体、技术等，开展深度沉浸式的文化活动，提升线下线下、教师与学生、学生与学生等多层面、多群体的交互，丰富文化活动设计的形式与内涵。	文化活动设计案例	
5	4课时	小班模拟试讲与诊断性指导——当代中国教学	学员分为5个小组，结合本周研修内容，开展小班模拟教学实践；专家就学员相关教学问题进行诊断式答疑与指导。	个人示范课展示	示范教学视频

6	2课时	主题工作坊——当代中国教学与文化活动设计	分组反思：全体教师每次随机分成5个小组，进行讨论，分享经验。	环节1：小组焦点讨论（40分钟） 环节2：集体分享交流（40分钟）	案例分享
	2课时	中国文化体验——音乐与茶文化	体验与学习中国剪纸与中国结制作艺术，产出教师的自己的作品。	与专家互动交流与体验	音乐与茶文化体验作品
7			结业仪式暨成果汇报		

## 2. “从成熟到优秀” 教师研修课程表（200人）

序号	课时	课程类型	课程内容简介	授课方式	成就袋
<b>分技能教学的新技术与新理念</b>					
1	4课时	与名师对话：现代技术在听力教学的创新应用	运用现代语音技术以及“互联网+”平台与资源等，探讨新技术、新媒体在听力教学中的创新方式与方法，促进真实语料在教学中的应用，提升听力教学的有效性与趣味性。	听力教学为案例	
2	4课时	与名师对话：基于VR、AR技术的视听说课设计	探讨如何利用VR与AR进行沉浸式的视听说教学，包括课程的导入、素材的处理、教学活动设计与学生成果产出等。	视听说教学案例	
3	4课时	与名师对话：新媒体与数字化资源与汉语阅读写作课程的交叉融合	运用当代新媒体与各类数字化资源，以案例研讨的形式，总结与分享适应于泰国中小学生认知特点的阅读与写作课程新方法与新模式。	读写课教 学案例	
4	4课时	与名师对话：基于智慧教学技术的课堂教学技术训练与微格教学	运用智慧教育技术下的导入、强化、语言沟通、媒体运用、组织教学等各类课堂教学技能与策略，掌握微格教学教案的编写以及具体实施过程与评价方式。	语言要素 案例	
5	4课时	小班模拟试讲与诊断性指导——分技能教学	学员分为5个小班，结合本周研修内容，开展小班模拟教学实践；专家就学员相关教学问题进行诊断式答疑与指导。	个人示范课展示 视频	
6	2课时	主题工作坊——汉语分技能教学	分组反思：全体教师每次随机分成5个小组，进行讨论，分享经验。	环节1：小组焦点讨论（40分钟） 环节2：集体分享交流（40分钟）	

	2课时	中国文化体验——书画艺术	体验与学习中国书画艺术，产出教师自己的作品。	与专家互动交流与体验	书画作品
<b>现代技术支持下的创新课程制作与实践</b>					
1	4课时	与名师对话：现代技术支持下的多媒体素材的采集与处理	探讨如何运用新技术处理多媒体素材，掌握教学所用文本、音频、图像、视频、动画等各类素材的采集方式与处理手段，提升多媒体课件处理与制作的能力。	环节1：互动讲座（80分钟） 环节2：小组/个人研讨与分享（60分钟，30分钟分组讨论，30分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟）	我的成功 微课/慕课
2	4课时	与名师对话：“互联网+”环境下的微课教学	以案例的形式，探讨与分享如何设计与制作一堂成功的“互联网+”环境下的微课，帮助教师熟悉微课的制作方式及工具等。	环节1：创新教学实践（40分钟） 环节2：互动交流（100分钟，50分钟分组讨论，50分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟）	个人示范课展示
3	4课时	与名师对话：基于智慧教育平台的中文慕课制作	以案例的形式讨论如何将当代全球先进教育理念以及新技术引入到慕课制作中，制作适应于当下泰国中小学教学环境以及学生学习特点的新型慕课。	环节1：创新教学实践（40分钟） 环节2：互动交流（100分钟，50分钟分组讨论，50分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟）	
4	4课时	创新课堂：两个城市一个教室	中泰师生合作开展“两个城市一个教室”创新中文课堂，实现中泰师生同堂上课与跨时空交流与分享。		
5	4课时	小班模拟试讲与诊断性指导——微课/慕课	学员分为5个小班，结合本周研修内容，开展小班模拟教学实践；专家就学员相关教学问题进行诊断式答疑与指导。		

6	2课时	主题工作坊——微课/慕课的设计与制作	分组反思：全体教师每次随机分成5个小组，进行讨论，分享经验。	环节1：小组焦点讨论（40分钟） 环节2：集体分享交流（40分钟）	案例分享
	2课时	中国文化体验——剪纸与中国结	体验与学习中国剪纸与中国结制作艺术，产出教师自己的作品。	与专家互动交流与体验	剪纸与中国结作品
<b>当代中国教学与中泰文化活动设计的新平台与新手段</b>					
1	4课时	与名师对话：新词新语里的当代中国	从新词新语切入，通过向泰国中小学老师全面、立体、生动地介绍当代中国的新变化与新发展，增进教师对当代中国的理解与认知。	我眼中的中国VLOG案例	
2	4课时	与名师对话：中泰城市文化变化与发展	通过云游与对话的方式，探讨与分享中泰城市文化变迁与发展，在比较中，深度了解中国的地域文化与中泰文化交流。	图说中泰城市	
3	4课时	与名师对话：新媒体、新手段在文化教学中的应用	探讨如何利用中泰流行的Youtube、Tiktok、抖音、快手、微信等新媒体以及音频、视频制作的新技术、新手段等，如何更好地服务于中小学汉语文化教学，让学生更生动、鲜活、直观地了解与学习中国文化。	教学法案例	
4	4课时	与名师对话：新技术支持下的交互式文化活动设计	探讨如何利用新的交流平台、新社交媒体、技术等，开展深度沉浸式的文化活动，提升线上线下、教师与学生、学生与学生等多层面、多群体的交互，丰富文化活动设计的形式与内涵。	文化活动设计案例	
5	4课时	小班模拟试讲与诊断性指导——当代中国教学	学员分为5个小班，结合本周研修内容，开展小班模拟教学实践；专家就学员相关教学问题进行诊断式答疑与指导。	个人示范课展示	示范教学视频

序号	课时	课程类型	课程内容简介	授课方式		成就袋
				环节 1：小组焦点讨论（40分钟）	环节 2：集体分享交流（40分钟）	
6	2 课时	主题工作坊——当代中国教学与文化活动设计	分组反思：全体教师每次随机分成 5 个小组，进行讨论，分享经验。	环节 1：小组焦点讨论（40分钟） 环节 2：集体分享交流（40分钟）	案例分享	音乐与茶文化体验作品
7	2 课时	中国文化体验——音乐与茶文化	体验与学习中国剪纸与中国结制作艺术，产出教师的自己的作品。	与专家互动交流与体验		
			结业仪式暨成果汇报			

### 3. “从优秀到卓越”教师研修课程表

中文学科标准研发与教学资源体系建设						
序号	课时	课程类型	课程内容简介	授课方式		
				环节 1：互动讲座（80分钟）	环节 2：小组/个人研讨与分享（60分钟，30分钟分组讨论，30分钟集体分享交流）	环节 3：课程总结（20分钟）
1	4 课时	与名师对话：面向泰国中小学的本土化中文教学标准与大纲的设计与编写	以泰国中小学阶段汉语教学的课程大纲为对象，以泰国外语教学大纲的理论为基础，就泰国中小学汉语课程大纲相关问题进行探讨分析，制定符合泰国中小学汉语教学特点的汉语课程大纲。	教学标准与大纲方案		
2	4 课时	与名师对话：新技术、新媒体支持下的新型教材编制	探讨如何利用 VR 与 AR，进行沉浸式的视听听说教学，包括课程的导入、素材的处理、教学活动设计与学生成果产出等。		教材/教学资源/教学评估案例	
3	4 课时	与名师对话：数字化教学资源的设计与制作	运用当代新媒体与各类数字化资源，以案例研讨的形式，总结与分享适应于泰国中小学生认知特点的阅读与写作课程新方法与新模式。			

4	4课时	与名师对话：信息化教学评估评价体系建设	了解智慧教育技术下的导入、强化、语言沟通、媒体运用、组织教学等各类课堂教学技能与策略，掌握微格教学教案的编写以及具体实施过程与评价方式。	案例展示 教学标准与大纲方案
5	4课时	项目工作坊：泰国中小学中文教学标准体系建设	学员分为5个小班，结合本周研修内容，开展工作坊，交流经验、分享案例。	环节1：小组焦点讨论（40分钟） 环节2：集体分享交流（40分钟） 案例分享
6	2课时	教学工作坊——数字化教学资源研发	分组反思：全体教师每次随机分成5个小组，进行讨论，分享经验。	与专家互动交流与体验
6	2课时	中国文化体验——书画艺术	体验与学习中国书画艺术，产出教师自己的作品。	书画作品
<b>国际中文教育领导力与项目管理</b>				
1	4课时	与名师对话：如何利用科技提升教育领导力	探讨分享科技创新与教育领导力之间的关系，分享利用科技提升教育领导力的成功案例。	环节1：互动讲座（80分钟） 环节2：小组/个人研讨与分享（60分钟，30分钟分组讨论，30分钟集体分享交流） 环节3：课程总结（20分钟） 中文项目合作计划书
2	4课时	与名师对话：教育领导力与创新	探讨新型教育领导力的构成与教育创新模式，以及如何创新中文教师领导力的培养模式，帮助教师提升相关职业能力。	
3	4课时	与名师对话：全球中文教育发展新理念与新模式	以案例的形式，分享与交流不同国别、不同教育阶段中文教育建设与发展的创新理念与模式，提升教师对中文教育建设发展国际视野与全局观。	

4	4课时	创新课堂：中文化教育项目的申请、实施与管理	与中泰两国教育主管部门负责人、官员开展对话，深度了解中文化教育项目实施现状以及新项目的申请办法、流程与重大关切等，探讨未来可能的合作项目。
5	4课时	项目工作坊：如何提升自身的教育领导力	学员分为5个小班，结合本周研修内容，开展工作坊，交流经验、分享案例。
6	2课时	教学工作坊——如何提升教师在课堂中的教育领导力	分组反思：全体教师每次随机分成5个小组，进行讨论，分享经验。
<b>当代中国与中泰文化交流</b>			
1	4课时	与名师对话：当代中国热点问题分析	交流与探讨当代中国社会经济、文化、教育、科技等领域的热点问题，增进其对当代中国的了解与认知。
2	4课时	高端对话：中泰基础教育比较	与中泰基础教育部门负责人/官员开展对话，了解中泰基础教育发展的最新情况与发展趋势，在比较中，深度了解中国基础教育的特点与实施情况。
3	4课时	对名师对话：中泰人文交流概况	交流与分享中泰人文交流的现状与特点，并探讨适应于中小学特点与需求的中泰人文交流活动与项目。

4	4 课时 高端对话：泰国中小学教师职业成长策略	与官方开展对话，探讨与分享国家层面、地方层面以及学校层面对中泰中小学教师职业发展的支持以及相关体系建设，了解他们未来职业发展的需求以及面临的机遇挑战等。	
5	4 课时 项目工作坊——中泰人文交流项目策划与设计	学员分为 5 个小班，结合本周研修内容，开展工作坊，交流经验、分享案例。	案例展示
6	2 课时 教学工作坊——当代中国教学与文化活动设计	分组反思：全体教师每次随机分成 5 个小组，进行讨论，分享经验。	环节 1：小组焦点讨论（40 分钟） 环节 2：集体分享交流（40 分钟）
7	2 课时 中国文化体验——音乐与茶文化	体验与学习中国剪纸与中国结制作艺术，产出教师自己的作品。	案例分享 与专家互动交流与体验 与音乐与茶文化体验作品
		结业仪式暨成果汇报	